

# Exzellenzausschreibungen - EXC 2020 "Temporal Communities: Doing Literature in a Global Perspective"

## **2 Positionen Stud. Hilfskraft (40 MoStd.) befristet auf 2 Jahre Kennung: EXC 2020 SHK RA3**

Bewerbungsende: 11.06.2019

Ziel des Exzellenzclusters EXC 2020 „Temporal Communities. Doing Literature in a Global Perspective“ ist es, die Konzeption von Literatur in globaler Perspektive grundlegend neu zu denken. Mit dem Konzept der „Temporal Communities“ soll dabei untersucht werden, wie Literatur über Räume und Zeiten hinweg ausgreift und dabei –manchmal über Jahrtausende –komplexe Netzwerke ausbildet und in ständigem Austausch mit anderen Künsten, Medien, Institutionen und gesellschaftlichen Phänomenen steht. Der Cluster organisiert seine Arbeit in fünf Research Areas: 1. Competing Communities, 2. Travelling Matters, 3. Future Perfect, 4. Literary Currencies, 5. Building Digital Communities.

Die hier ausgeschriebenen Stellen werden in Research Area 3, „Future Perfect“ besetzt. Research Area 3 wird sich damit beschäftigen, wie Literatur spezifische Formen komplexer Zeitlichkeit herausbildet und damit Temporal Communities hervorbringt, die sich potenziell über lange Zeiträume erstrecken. RA 3 wird untersuchen, wie Literatur dazu beiträgt, vielfältige Formen der Zeitlichkeit sowohl zu imaginieren als auch hervorzubringen. Zu fragen ist, wie literarische Texte ihre eigene zukünftige Rezeption entwerfen und dabei ihre eigenen Temporal Communities erschaffen. Wie tragen kulturelle Praktiken wie beispielsweise die Philologie dazu bei, spezifische Zeitlichkeiten zu konstruieren, etwa indem sie Chronologien etablieren oder Texte in Zonen der radikalen Synchronizität verankern?

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.temporal-communities.de](http://www.temporal-communities.de)

### **Aufgabengebiet:**

Unterstützung der Moderatoren\*innen in der Research Area 3 „Future Perfect“ bei ihren Forschungsaufgaben in der Research Area (Leitung: Prof. Dr. Anne Eusterschulte, Prof. Dr. Beatrice Gründler, Prof. Dr. Andrew James Johnston):

- Bibliographische Recherche
- Literaturbeschaffung
- Auswertung von Forschungsliteratur
- Korrekturlektüre
- Websitebetreuung, Powerpointerstellung
- Mithilfe bei der Organisation der Sitzungen der Research Area, von Gasteinladungen und Veranstaltungen

## Erwünscht:

- Studium eines literatur-, kulturwissenschaftlichen, historischen Fachs oder der Philosophie und dokumentiertes Interesse an Fragen der Literaturgeschichte/Philologien, literatur-/kulturwissenschaftlicher Theorie, Wissensgeschichte und insbesondere der Vormoderne
- Intermediale Kompetenz (z.B. in den Filmwissenschaften)
- Versierter Umgang mit Rechercheinstrumenten und Datenbanken
- Erfahrung mit Veranstaltungsorganisation
- Sehr solide, ausgewiesene Deutsch- und Englischkenntnisse (mindestens C 1)
- Kenntnis mindestens einer alten Sprache (z.B. Arabisch, Hebräisch, Altgriechisch etc.)
- 2 abgeschlossene Hochschulsemester

Aus verwaltungstechnischen Gründen können ausschließlich als pdf-Dokument (EIN Dokument) per E-Mail eingereichte Bewerbungen akzeptiert werden.

## Weitere Informationen

Weitere Informationen erteilt Frau Katja Heinrich  
(k.heinrich@fu-berlin.de / +49 30 838 55057).

Bewerbungen sind mit aussagekräftigen Unterlagen unter Angabe der **Kennung** im Format PDF (als ein Dokument) elektronisch per E-Mail zu richten an  
Frau Katja Heinrich: **k.heinrich@fu-berlin.de**