

Exzellenzausschreibungen - EXC 2020 "Temporal Communities"

**Wiss. Mitarbeiter/-in (Postdoc) am EXC 2020 Temporal Communities (RA2) (m/w/d) Vollzeitbeschäftigung befristet bis 31.12.2025 Entgeltgruppe 13 TV-L FU
Kennung: EXC 2020 RT C Postdoc RA2 2022**

Bewerbungsende: 11.10.2021

Ziel des Exzellenzclusters EXC 2020 "Temporal Communities: Doing Literature in a Global Perspective" ist es, die Konzeption von Literatur in globaler Perspektive grundlegend neu zu denken. Mit dem Konzept der „Temporal Communities“ wird dabei untersucht, wie Literatur über Räume und Zeiten hinweg ausgreift und dabei – manchmal über Jahrtausende – komplexe Zeitlichkeiten und Netzwerke ausbildet und in ständigem Austausch mit anderen Künsten, Medien, Institutionen und gesellschaftlichen Phänomenen steht. Der Cluster organisiert seine Arbeit in fünf Research Areas: 1. Competing Communities, 2. Travelling Matters, 3. Future Perfect, 4. Literary Currencies, 5. Building Digital Communities.

Die hier ausgeschriebene Postdoc-Stelle wird in Research Area (RA) 2, "Travelling Matters" besetzt. Research Area 2 untersucht, wie Temporal Communities in materieller Hinsicht gebildet und wahrgenommen werden. Dabei wird gefragt, wie sich die unterschiedlichen materiellen Bedingtheiten und Spezifika verschiedener Künste (bildende Kunst, Performance, Theater, Film etc.) auswirken, insbesondere hinsichtlich der Art und Weise, wie Literatur mit ihnen Verbindungen eingeht. Dabei kommt es vor allem darauf an, wie das Materielle die Erfahrungsdimension von Künsten und Literatur beeinflusst. Es gilt zu untersuchen, wie unterschiedliche Ebenen des Materiellen und unterschiedliche Aspekte des Medialen miteinander interagieren und dabei im Verlauf des künstlerischen Prozesses kulturelle Praktiken und ästhetische Wahrnehmungen formen und hervorbringen.

Gewünschter Starttermin der Stelle ist der 1. Januar 2022.

Weitere Informationen zum Cluster finden Sie unter: www.temporal-communities.de.

Aufgabengebiet:

- eigenständige Bearbeitung eines selbst konzipierten Forschungsprojekts im Rahmen der Research Area 2 „Travelling Matters“ mit dem Ziel des Verfassens einer Monographie
- führende Funktion in der Organisation der wissenschaftlichen Zusammenarbeit in der Research Area 2
- wissenschaftliche Koordination der Beiträge der Research Area 2 zum Living Handbook of Temporal Communities in enger Zusammenarbeit mit dem Managing Editor und dem Editorial Board

- substanzieller Beitrag zur Weiterentwicklung der Konzepte und Methoden des Clusters und zu seiner internationalen Vernetzung
- Mitarbeit bei der Organisation und Durchführung interdisziplinärer, internationaler Tagungen und Workshops
- Mentoringfunktion für die Doktorand*innen der Research Area
- Betreuung internationaler Fellows der Research Area
- Zuständigkeit für die Finanzplanung der Research Area in Zusammenarbeit mit der Geschäftsführung

Einstellungsvoraussetzungen:

abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium sowie Promotion in einem literatur-, kunst- oder kulturwissenschaftlichen Fach

Erwünscht:

- durch eigene Forschungsarbeiten nachgewiesene Kenntnis von Materialitäts- und Medialitätsdiskursen, insbesondere im Bereich der Kunst-, Theater- und Kulturwissenschaften sowie der Literaturwissenschaft
- Forschungsschwerpunkt Materialität und Medialität der Künste (bildende Kunst, Performance, Theater, Film)
- Bereitschaft zur interdisziplinären Zusammenarbeit (insbesondere in der Konstellation von Literatur- und Theaterwissenschaft sowie der Kunstgeschichte)
- hohe soziale Kompetenz, Kommunikations- und Teamfähigkeit
- sehr gute Promotion
- sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse (eine der beiden Sprachen mindestens auf dem Niveau C1 GER, die andere mindestens auf dem Niveau B2 GER)

Weitere Informationen

Bewerbungen sollen neben den üblichen Unterlagen (CV, Zeugnisse, Publikationsliste) ein maximal 5-seitiges Exposé des geplanten Buchprojekts in deutscher oder englischer Sprache umfassen. Aus dem Exposé soll insbesondere der konkrete Beitrag zur Forschungsagenda des Clusters und zur Research Area hervorgehen. Bewerbungen sind unter Angabe der Kennung im Format PDF (als EIN Dokument) elektronisch per E-Mail zu richten an Prof. Dr. Karin Gludovatz und Prof. Dr. Matthias Warstat: ra2@temporal-communities.de.

Aus verwaltungstechnischen Gründen können nur elektronische Bewerbungen entgegengenommen werden.

Mit der Abgabe einer Onlinebewerbung geben Sie als Bewerber/in Ihr Einverständnis, dass Ihre Daten elektronisch verarbeitet und gespeichert werden.

Wir weisen darauf hin, dass bei ungeschützter Übersendung Ihrer Bewerbung auf elektronischem Wege von Seiten der Freien Universität Berlin keine Gewähr für die Sicherheit übermittelter persönlicher Daten übernommen werden kann.

Stellenausschreibung vom: 19.09.2021

SCHLAGWÖRTER

[Exzellenzausschreibungen](#)