

Exzellenzausschreibungen – EXC 2020 „Temporal Communities“

**Wiss. Mitarbeiter/in (Postdoc) am EXC 2020
„Temporal Communities“ (RA4),
Vollzeitbeschäftigung befristet auf 4 Jahre
Entgeltgruppe 13 TV-L FU
Kennung: EXC 2020 RT Postdoc RA4 2019**

Bewerbungsende: 21.02.2019

Ziel des Exzellenzclusters EXC 2020 „Temporal Communities. Doing Literature in a Global Perspective“ ist es, die Konzeption von Literatur in globaler Perspektive grundlegend neu zu denken. Mit dem Konzept der „Temporal Communities“ kann dabei untersucht werden, wie Literatur über Räume und Zeiten hinweg ausgreift und dabei – manchmal über Jahrtausende – komplexe Netzwerke ausbildet und in ständigem Austausch mit anderen Künsten, Medien, Institutionen und gesellschaftlichen Phänomenen steht. Der Cluster organisiert seine Arbeit in fünf Research Areas: 1. Competing Communities, 2. Travelling Matters, 3. Future Perfect, 4. Literary Currencies, 5. Building Digital Communities.

Die hier ausgeschriebene Stelle wird in Research Area 4, „Literary Currencies“ besetzt. Research Area 4 widmet sich der Frage, wie Literatur Prozessen der Wertung und Neu-Bewertung unterworfen wird, wenn sie zwischen Kulturen, Sprachen, Medien und Märkten zirkuliert. RA 4 beschäftigt sich mit Kanonbildung, mit Konzepten von Autorschaft, mit der Zirkulation sowohl von Texten als auch von literarischen Begriffen und Vorstellungen sowie mit den ökonomischen Dimensionen solcher Zirkulationen. Ein wichtiger Fokus wird dabei auf den ständig wechselnden Bewertungen literarischer Phänomene liegen, auf dem fluktuierenden Prestige, das literarische Texte und Gattungen genießen.

Weitere Informationen finden Sie unter: www.temporal-communities.de

Aufgabengebiet:

- Eigenständige Bearbeitung eines selbst konzipierten Forschungsprojekts im Rahmen der Research Area 4 „Literary Currencies“ mit dem Ziel des Verfassens einer Monographie
- Führende Funktion in der Organisation der wissenschaftlichen Zusammenarbeit in der Research Area 4
- Wissenschaftliche Koordination der Beiträge der Research Area zum Living Handbook of Temporal Communities in enger Zusammenarbeit mit dem Editorial Board

- Substanzieller Beitrag zur Weiterentwicklung der Konzepte und Methoden des Clusters und zu seiner internationalen Vernetzung
- Mitarbeit bei der Organisation und Durchführung interdisziplinärer, internationaler Tagungen und Workshops
- Mentoringfunktion für die Doktorand*innen der Research Area 4
- Betreuung internationaler Fellows der Research Area
- Zuständigkeit für die Finanzplanung der Research Area in Zusammenarbeit mit der Geschäftsführung

Einstellungsvoraussetzungen:

Promotion in einem literaturwissenschaftlichen Fach oder einer angrenzenden Disziplin mit literaturwissenschaftlichen Qualifikationen

Erwünscht:

- Sehr gute Promotion
- Vertrautheit mit dem Forschungsfeld der Research Area, u.a. mit den Themen von literarischer Wertung, literarischer Zirkulation, Kanonbildung und Fragen des Literaturbetriebs.
- Erfahrungen im Bereich der Wissenschaftsorganisation
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse (eine der beiden Sprachen mindestens auf dem Niveau C1 GER, die andere mindestens auf dem Niveau B2 GER)

Weitere Informationen

Weitere Informationen erteilt Frau Katja Heinrich:

k.heinrich@fu-berlin.de / +49 30 838 55057

Bewerbungen können mit den üblichen Unterlagen sowie einem maximal 5-seitigen Exposé des geplanten Buchprojekts in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden. Aus verwaltungstechnischen Gründen können ausschließlich als pdf-Datei (ein Dokument) per E-Mail eingereichte Bewerbungen akzeptiert werden.

Bewerbungen sind unter Angabe der Kennung zu richten an Frau Katja Heinrich:

k.heinrich@fu-berlin.de

Mit der Abgabe einer Onlinebewerbung geben Sie als Bewerber/in Ihr Einverständnis, dass Ihre Daten elektronisch verarbeitet und gespeichert werden.

Wir weisen darauf hin, dass bei ungeschützter Übersendung Ihrer Bewerbung auf elektronischem Wege von Seiten der Freien Universität Berlin keine Gewähr für die Sicherheit übermittelter persönlicher Daten übernommen werden kann.