

ERROL BOON
ANNE EUSTERSCHULTE

CHRISTOPH HAFFTER

CHRISTOPH HESSE

JOHANNES KLEIN

TOBIAS KLEIN

HAN-GYEOL LIE

CLAUS-STEFFEN MAHNKOPF

CONRAD MATTLI

MARTIN METTIN

MICHAEL SCHWARZ

NIKOLAUS URBANEK

„...wie überstarkes Licht das Auge blendet“

Musik und Sprache nach Adorno

23. und 24. Oktober 2026

EXC 2020 „Temporal Communities: Doing
Literature in a Global Perspective“
Otto-von-Simson Straße 15
14195 Berlin

Workshop und Buchvorstellungen

Theodor W. Adorno: Ästhetik(1961/62). Hrsg. v. Anne Eusteschulte und Michael Schwarz.
Theodor W. Adorno, Nachgelassene Schriften. Berlin 2025.

Claus-Steffen Mahnkopf: Die Stimme der Musik. Eine Musikphilosophie. Berlin 2026.



Anmeldung: Johannes.Klein@students.mdw.ac.at

Organisation: Johannes Klein (mdw Wien) und
Tobias Klein (FU Berlin/FSGS)