

## Exzellenzausschreibungen - EXC 2020 Temporal Communities

Stud. Mitarbeiter\*in (m/w/d) 41 MoStd. befristet auf 2 Jahre Kennung:  
EXCTC SHK\_Rest of Cast\_2023

Bewerbungsende: 09.01.2023

Ziel des Exzellenzclusters EXC 2020 "Temporal Communities. Doing Literature in a Global Perspective" ist es, die Konzeption von Literatur in globaler Perspektive grundlegend neu zu denken. Mit dem Konzept der "Temporal Communities" wird dabei untersucht, wie Literatur über Räume und Zeiten hinweg ausgreift und dabei – manchmal über Jahrtausende – komplexe Netzwerke ausbildet und in ständigem Austausch mit anderen Künsten, Medien, Institutionen und gesellschaftlichen Phänomenen steht. Der Cluster organisiert seine Arbeit in fünf Research Areas: 1. Competing Communities, 2. Travelling Matters, 3. Future Perfect, 4. Literary Currencies, 5. Building Digital Communities.

Die hier ausgeschriebene Stelle wird in dem in der Research Area 2: Travelling Matters des EXC 2020 angesiedelten Forschungsprojekt „Rest of Cast: Film Credits als raumzeitlich dynamische Versammlungen“ (Leitung: Prof. Dr. Sabine Nessel) besetzt.

Das filmwissenschaftliche Projekt beschäftigt sich mit der kolonialen Dimension von Film Credits des klassischen Hollywoodkinos der 1930er und 1940er Jahre. Im Zentrum stehen ungenannt gebliebene Akteur\*innen einer Filmproduktion in filmischen Vor- und Abspännen. Diese Perspektive wendet filmphilologische Ansätze, die Film Credits im Sinne von Paratexten untersuchen, ins Materielle und nimmt anhand von Fallbeispielen insbesondere raumzeitliche und materielle Dimensionen in den Fokus.

Weitere Informationen zum Cluster und zum Forschungsprojekt „Rest of Cast: Film Credits als raumzeitlich dynamische Versammlungen“ finden Sie unter: [www.temporal-communities.de](http://www.temporal-communities.de) bzw. [www.temporal-communities.de/research/travelling-matters/projects/rest-of-cast](http://www.temporal-communities.de/research/travelling-matters/projects/rest-of-cast).

Aufgabengebiet:

Unterstützung der Wissenschaftler\*innen im Projekt „Rest of Cast: Film Credits als raumzeitlich dynamische Versammlungen“ (Research Area 2) bei ihren Forschungsaufgaben (Leitung: Prof. Dr. Sabine Nessel):

- Bibliographische Recherche und Erstellung von Bibliografien
- Literaturbeschaffung
- Auswertung von Forschungsliteratur
- Korrekturlektüre
- Betreuung von Open-Access-Publikationen
- Websitebetreuung
- Mithilfe bei der Organisation von wissenschaftlichen Sitzungen und Veranstaltungen und von Gasteinladungen

Erwünscht:

- Studium der Filmwissenschaft / Medienwissenschaft
- Interesse an den Forschungsschwerpunkten des Projekts
- Erfahrung mit Veranstaltungsorganisation
- Genauer und zuverlässiger Arbeitsstil
- Versierter Umgang mit Rechercheinstrumenten und Datenbanken
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse

---

## Weitere Informationen

Bewerbungen sind mit aussagekräftigen Unterlagen unter Angabe der Kennung im Format PDF (als ein Dokument) vorzugsweise elektronisch per E-Mail zu richten an Frau Prof. Dr. Sabine Nessel: [bewerbung\\_roc@temporal-communities.de](mailto:bewerbung_roc@temporal-communities.de).

Freie Universität Berlin  
EXC 2020 Temporal Communities  
Frau Prof. Dr. Sabine Nessel  
Otto-von-Simson-Straße 15  
14195 Berlin (Dahlem)

Mit der Abgabe einer Onlinebewerbung geben Sie als Bewerber\*in Ihr Einverständnis, dass Ihre Daten elektronisch verarbeitet und gespeichert werden.

Wir weisen darauf hin, dass bei ungeschützter Übersendung Ihrer Bewerbung auf elektronischem Wege von Seiten der Freien Universität Berlin keine Gewähr für die Sicherheit übermittelter persönlicher Daten übernommen werden kann.

Stellenausschreibung vom: 21.11.2022

## SCHLAGWÖRTER

---

Exzellenzausschreibungen