

Peripherien der Moderne

Walter Benjamins historischer Materialismus als literarisches Verfahren der Geschichtskritik

Workshop des EXC 2020 „Temporal Communities“ Research Area 3 „Future Perfect“

December 5th 2023

10:00 – Einführung

Anne Eusterschulte & Simon Godart
(Freie Universität Berlin / EXC 2020)

10:30 – 11:30 „[...] diese messerscharfe eingespielte Prädestination in der Wüste“: Zwei Landschaftliche Visionen von Walter Benjamin

Daniel Moreno (Freie Universität Berlin)

11:30 – 12:30 Vom Fragment zur Ruine: Allegorie und Peripherien des Zeitgenössischen

Alice Serra (Universidade Belo Horizonte, Brasilien)

14:00 – 15:00

Benjamin als „Einwohner einer rings umzingelten Stadt“ 1923
Städtische Alltagsperipherien und optische Täuschungen
Lea Fink (Freie Universität Berlin)

15:00 – 16:00 Walter Benjamin's Critique of Modernity and the Case Study of Johann G. Hamann's Metacritique
Noa Patish (Tel Aviv University)

16:15 – 17:15 Der Strumpf als Erfahrung
Michel Métayer (École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg)

17:30 – 18:30 Exkurs über die Place du Maroc
Anne Eusterschulte (Freie Universität Berlin / EXC 2020)

18:45 – 19:45 First and Second Nature in Art *
Eli Friedlander (Tel Aviv University)

December 6th 2023

10:00 – 11:00 Die Frage des Mutes
Antonia Birnbaum (Univ. d. angewandten Künste Wien)

11:15 – 12:15 Der Marktgang des Dichters
Christiane Heidrich (Univ. d. angewandten Künste Wien)

13:45 – 14:45 Die verlorene und die wiedergefundene Sprache. Kindheit, Exil und Erfahrung im Sprachdenken Adornos
Sebastian Tränkle (Freie Universität Berlin / EXC 2020)

14:45 – 15:45 Räumliche Ordnung und ‚orientalisches Sehen‘ in Walter Benjamins „Zwei Gedichte von Friedrich Hölderlin“

Lisa Memmeler (Freie Universität Berlin)

16:00 – 17:00 Ultima Multis
Simon Godart (Freie Universität Berlin / EXC 2020)

* These sessions will take place online via webex.

Freie Universität Berlin
EXC 2020 "Temporal Communities"
Room 00.05
Otto-von-Simson-Straße 15
14195 Berlin

Please register by November 30th, 2023 via ra3@temporal-communities.de

**TEMPORAL
COMMUNITIES**

DOING LITERATURE IN A GLOBAL PERSPECTIVE
CLUSTER OF EXCELLENCE

Freie Universität  Berlin